FONDATION TOMS PAULI

Carpe de lune



N° d'inventaire

MCBA 2024-510

Collection

Collection moderne

Artiste / Auteur.e du modèle

Jean Lurçat

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Carpe de lune

Datation oeuvre

s.d.

Pays / Région

France

Genre / Typologie

œuvre papier, gravure

Technique

Lithographie sur papier

Matériaux

encre, papier

Dimensions H x L x P (cm)

38,5 x 49,8

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Commentaire / Remarques

ed. 2/98 Texte source Mes Domaines, Seghers, « La carpe de lune », p. 11 1. D'octobre à mai, la lune reste figée dans les lacs. (...) 2. Garde blanc de ces eaux, voici la carpe au sang bleu, d'un bleu pâle de blanc d'œuf. 3. Elle est placide comme les falots ; méchante ; rose sous la langue comme les malades de langueur. 4. Elle ne mange (navigue dans le texte original) plus, ses œufs infectent le raifort, on les dédaigne. 5. C'est une bête dont les chiens et les enfants disent qu'elle a perdu le goût du pain. 6. Homme, méfie-toi de la lune ; astre mou, (...) la lune abuse ; (puis) elle décharne.

Images

