FONDATION TOMS PAULI

Carpe de lune



Inventarnummer

MCBA 2024-510

Sammlung

Moderne Sammlung

Künstler/Urheber des Modells

Jean Lurçat

Titel des Werkes / Bezeichnung des Werkes

Carpe de lune

Datierung des Werkes

s.d.

Land / Region

France

Genre / Typologie

Papierkunst, Gravur

Technik

Lithografie auf Papier

Materialien

encre, Papier

Abmessungen H x B x T (cm)

38,5 x 49,8

Vervielfältigungsrechte

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Verfügbarkeit

Disponible

Commentaire / Remarques

ed. 2/98 Texte source Mes Domaines, Seghers, « La carpe de lune », p. 11 1. D'octobre à mai, la lune reste figée dans les lacs. (...) 2. Garde blanc de ces eaux, voici la carpe au sang bleu, d'un bleu pâle de blanc d'œuf. 3. Elle est placide comme les falots ; méchante ; rose sous la langue comme les malades de langueur. 4. Elle ne mange (navigue dans le texte original) plus, ses œufs infectent le raifort, on les dédaigne. 5. C'est une bête dont les chiens et les enfants disent qu'elle a perdu le goût du pain. 6. Homme, méfie-toi de la lune ; astre mou, (...) la lune abuse ; (puis) elle décharne.

Images

