

Jason et Médée (La Chasse au renard)

N° d'inventaire

TOMS051

Collection

Collection ancienne

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Jason et Médée (La Chasse au renard)

Datation oeuvre

1600 (circa)

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Audenarde

Atelier / Exécution

Pontzeel

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

tapisserie de lisse

Matériaux

laine, soie

Dimensions H x L x P (cm)

316 x 401

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions liées

- 2010-04-14 Espace Arlaud, Lausanne, musée des Tissus et des Arts Décoratifs, Lyon

Expositions

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle. Abbatiale et Musée de Payerne, 04.05.1997-22.09.1997, No 14 Espace Arlaud, Lausanne, 14-25.04.2010, Musée des Tissus, Lyon, 20.05.2010-20.06.2010

Bibliographie

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle, cat. exp. [Payerne, 4 mai - 22 septembre 1997], 1997, p. 66-67, cat. No 14 Ingrid De Meûter, Martine Vanwelden, Tapisseries d'Audenarde du XVIe au XVIIIe siècle, Lannoo, 1999, p. 177 Steven Reid et David M Omish (éd.), Corona Borealis. Scottish Neo-Latin poets on king James VI and his Reign, 1566-1603, University of Glasgow, 2000, illustration de couverture Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 12, p. 48 (repr. p. 49-51)