

# Jason et Médée (La Chasse au renard)

**N° d'inventaire**

TOMS051

**Collection**

Ancient Tapestry Collection

**Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre**

Jason et Médée (La Chasse au renard)

**Datation oeuvre**

1600 (circa)

**Pays / Région**

Flandres

**Lieu / Ville**

Audenarde

**Atelier / Exécution**

Pontzeel

**Genre / Typologie**

tapisserie murale

**Technique**

tapestry

**Matériaux**

wool, silk

**Dimensions H x L x P (cm)**

316 x 401

**Droits de reproduction**

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

**Disponibilité**

**Disponible**

## Images

---



## Expositions liées

---

- 2010-04-14 Espace Arlaud, Lausanne, musée des Tissus et des Arts Décoratifs, Lyon

## Expositions

---

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle. Abbatale et Musée de Payerne, 04.05.1997-22.09.1997, No 14 Espace Arlaud, Lausanne, 14-25.04.2010, Musée des Tissus, Lyon, 20.05.2010-20.06.2010

## Bibliographie

---

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle, cat. exp. [Payerne, 4 mai - 22 septembre 1997], 1997, p. 66-67, cat. No 14 Ingrid De Meûter, Martine Vanwelden, Tapisseries d'Audenarde du XVIe au XVIIIe siècle, Lannoo, 1999, p. 177 Steven Reid et David M Omish (éd.), Corona Borealis. Scottish Neo-Latin poets on king James VI and his Reign, 1566-1603, University of Glasgow, 2000, illustration de couverture Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 12, p. 48 (repr. p. 49-51)