

Portière de Bacchus (L'Automne)

N° d'inventaire

TOMS057

Collection

Collection ancienne

Artiste / Auteur.e du modèle

Louis de Boullogne, Michel II Corneille, François
Desportes, Pierre Josse Perrot, Claude III Audran

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Portière de Bacchus (L'Automne)

Tenture / Série

Portières des dieux (Nouvelles portières des rablesques
des dieux)

Datation oeuvre

1740-1772

Pays / Région

France

Lieu / Ville

Paris

Atelier / Exécution

atelier de Cozette ou Neilson, manufacture des
Gobelins

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

tapisserie de lisse

Matériaux

laine, soie

Dimensions H x L x P (cm)

358 x 266

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle. Abbatale et Musée de Payerne, 04.05.1997-22.09.1997, No 17 Espace Arlaud, Lausanne, 14-25.04.2010, Musée des Tissus, Lyon, 20.05.2010-20.06.2010

Bibliographie

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle, cat. exp. [Payerne, 4 mai - 22 septembre 1997], 1997, p. 72-73, cat. No 17 Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 60, p. 173-175, 180, 182 (repr. p. 181) Anic Zanzi, La Fondazione Toms Pauli di Losanna, Jaquard 66, septembre 2010, p. 32-35