

The Booty, or Rome Triumphant



N° d'inventaire

TOMS045

Collection

Ancient Tapestry Collection

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

The Booty, or Rome Triumphant

Tenture / Série

Histoire de Jules César

Datation oeuvre

fin du XVIe s.

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Bruges

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

tapestry

Matériaux

wool, silk

Dimensions H x L x P (cm)

351 x 398

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions et prêts de la Fondation Toms Pauli

- 1997-05-04 Payerne, Abbey and Museum. Toms Collection. Of Threads and Colours: Tapestries of the 16th to 18th Century

Bibliographie

Guy Delmarcel, "Brugse wandtapijten na tien Jaar. Nieuwe kunstwerken en toeschrijvingen", in *Brugge Stedelijke Musea Jaarboek*, 1995-1996, p. 201

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle, cat. exp. [Payerne, 4 mai - 22 septembre 1997], 1997, p. 50-51, cat. No 6

Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, *La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle*, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 21, p. 64, 67 (repr. p. 68)