Le Quai des poissonniers

N° d'inventaire

TOMS041

Collection

Collection ancienne

Artiste / Auteur.e du modèle

David II Teniers

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Le Quai des poissonniers

Tenture / Série

Scènes champêtres d’après Teniers

Datation oeuvre

1ère moitié du XVIIIe s.

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Bruxelles

Genre / Typologie

tapisserie pour mobilier

Technique

tapisserie de lisse

Matériaux

laine, soie

Dimensions H x L x P (cm)

93 x 67

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images

Expositions et prêts de la Fondation Toms Pauli

- 1995-06-13 Lausanne, Grand Conseil. Tapisseries de Bruges, Bruxelles et Beauvais, XVIIe et XVIIIe siècles. Chefs-d'œuvre de la Collection Toms

Bibliographie

Guy Delmarcel in *Tapisseries de Bruges, Bruxelles et Beauvais, XVIIe et XVIIIe siècles. Chefs-d'oeuvre de la Collection Toms* , cat. exp. [Lausanne, Grand-Conseil, 1995], Lausanne, 1995, p. 21

Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, *La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle* , Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 50, p. 147 (repr. p. 146)