

Deux femmes implorent Titus



N° d'inventaire

TOMS031

Collection

Alte Sammlung

Artiste / Auteur.e du modèle

Charles Poerson

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Deux femmes implorent Titus

Tenture / Série

Histoire de Titus et Vespasien

Datation oeuvre

1677-1688

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Bruxelles

Atelier / Exécution

Gerard Peemans

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

Wandteppich

Matériaux

Wolle, Seide

Dimensions H x L x P (cm)

369 x 249

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions liées

- 2013-11-29 Genève, Musée Rath
- 1997-05-04 Payerne, Abteikirche und Museum

Bibliographie

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle, cat. exp. [Payerne, 4 mai - 22 septembre 1997], 1997, p. 58-59, cat. No 10

Nicole de Reyniès, in collectif, *Charles Poerson (1609-1667)*, Paris, Arthéna, 1997, p. 171-183 (en part. p. 177-178 et ill. 95b)

Koenraad Brosens (dir.), *European tapestries in the Art Institute of Chicago*, The Art Institute of Chicago, 2008, p. 174-178

Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, *La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle*, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 41, p. 114-116, 120 (repr. p. 121)

Héros antiques. La tapisserie flamande face à l'archéologie, cat. exp. [Musée Rath, Genève, 29 novembre 2013-2 mars 2014], Milan, 5 Continents Editions, 2013, p. 82-83