

Esther et Assuérus (?)



N° d'inventaire

TOMS004

Collection

Alte Sammlung

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Esther et Assuérus (?)

Datation oeuvre

3e tiers du XVIe s.

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Bruxelles

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

Wandteppich

Matériaux

Wolle, Seide

Dimensions H x L x P (cm)

267 x 196

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions et prêts de la Fondation Toms Pauli

- 1997-05-04 Payerne, Abteikirche und Museum. Sammlung Toms. Von Garnen und Farben : Wandteppiche vom 16. bis 18. Jahrhundert

Expositions antérieures

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle. Abbatale et Musée de Payerne, 04.05.1997-22.09.1997, No 2

Bibliographie

Collection Toms. De fils et de couleurs. Tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle, cat. exp. [Payerne, 4 mai au 22 septembre 1997], 1997, p. 42-43, cat. No 2

Vincent Krenz, Versus Panniculosus: réflexions sur la pratique de l'emprunt et la systématique du décor dans un corpus de tapisseries bruxelloises de la Renaissance tardive, mémoire de licence, Université de Neuchâtel, 2005

Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 3, p. 32-33 (repr. p. 32)