

Novembre-Décembre ou L'Hiver



N° d'inventaire

TOMS001

Collection

Ancient Tapestry Collection

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Novembre-Décembre ou L'Hiver

Tenture / Série

Les Douze Ages de l'Homme

Datation oeuvre

1525-1528

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Bruxelles

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

tapestry

Matériaux

wool, silk

Dimensions H x L x P (cm)

418 x 490

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions liées

- 2010-05-07 Spanish Catalonia, Lerida Cathedral

Expositions

La colleccio de tapissos de la Seu Vella de Lleida, Lerida, 07.05.2010-03.10.2010

Bibliographie

Edith A. Standen, *European Post-Medieval Tapestries and Related Hangings in The Metropolitan Museum of Art*, vol. I, New York, 1985, p. 43-44 (No 2)

Eduardo Torra de Arana, Antero Hombria Tortajada, Tomas Domingo Perez, *Los Tapices de la Seo de Zaragoza*, Saragossa, 1985, p. 284-287

Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, *La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle*, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, p. , cat. 1, p. 26-28 (repr. p. 27)

Joaquim Garriga et all., *La colleccio de tapissos de la Seu Vella de Lleida*, Barcelone, Fundacion La Caixa, 2010, p. 67

Ximo Company et Isidre Puig (eds.), *El Arte de la Tapiceria en la Europa del Renacimiento*, actes du Seminario Internacional sobre Tapicería y Artes Textiles (Lérida, 16-18 septembre de 2010), Lérida, Centre d'Art d'Època Moderna, 2012, p. 75