

Vertumne colporteur



N° d'inventaire

TOMS015

Collection

Ancient Tapestry Collection

Artiste / Auteur.e du modèle

Jan Vermeyen, Josse van Noevele

Titre de l'oeuvre / Désignation de l'oeuvre

Vertumne colporteur

Tenture / Série

Vertumne et Pomone

Datation oeuvre

1600 (circa)

Pays / Région

Flandres

Lieu / Ville

Bruxelles

Atelier / Exécution

Jean I Raes

Genre / Typologie

tapisserie murale

Technique

tapestry

Matériaux

wool, silk

Dimensions H x L x P (cm)

341 x 255

Droits de reproduction

S'adresser à la Fondation Toms Pauli

Disponibilité

Disponible

Images



Expositions et prêts de la Fondation Toms Pauli

- 2010-04-14 Espace Arlaud, Lausanne, musée des Tissus et des Arts Décoratifs, Lyon
- 2004-09-24 Lausanne, Musée cantonal des Beaux-Arts. Flemish Tapestries of the 16th to 18th Century from the Toms Pauli Fondation
- 1997-05-04 Payerne, Abbey and Museum. Toms Collection. Of Threads and Colours: Tapestries of the 16th to 18th Century

Bibliographie

A. Van den Kerkhove, Brussels Vertumnus en Pomona legwerk uit het begin van de XVIIe eeuw, in *Gentse Bijdragen tot de Kunstgeschiedenis*, T. XXII, 1969-1972, p. 160-166, ill. 8-9

Guy Delmarcel, Nicole de Reyniès, Wendy Hefford, *La Collection Toms. Tapisseries du XVIe au XIXe siècle*, Lausanne : Fondation Toms Pauli, Sulgen et Zürich : Verlag Niggli, 2010, cat. 24, p. 72-73, 78 (repr. p. 77)

Héros antiques. La tapisserie flamande face à l'archéologie, cat. exp. [Musée Rath, Genève, 29 novembre 2013-2 mars 2014], Milan, 5 Continents Editions, 2013, p. 34